

567592

Premier
GRAND QUATUOR

Pour

Flûte, Violon, Alto et Basse,

COMPOSÉ ET DÉDIÉ

à son Bon Ami

ALEXANDRE

Contrôleur en chef près le Magasin Général des Tabacs, à Paris.

Par L. Garnier.

ŒUVRE 2^e.

PRIX 5^f.

Gravé par Richomme.



À PARIS

Chez PASCAL TASKIN, M.^d de Musique, Rue Croix des Petits Champs, N.^o 42.

Et chez Auguste Le Duc, M.^d de Musique, Rue de Richelieu, N.^o 78.

Propriété de l'Auteur.

Enregistrée à la Direction Générale de la Librairie.

2154 I^{er} GRAND

VOLON.

All.^o non tropo.

QUATUOR

de Flûte — OEUV. 2.

QUATUOR.

de Flûte — OEUV. 2.

f *p* *Poco f.* *p* *pp* *p* *pp* *f* *p* *Ritard.* *1º Tempo.* *f* *f* *p* *f*

7553

[illegible]

VIOLON.

Rondo
Allegretto.

A musical score for Violon, titled "Rondo Allegretto." The score is written on 12 staves. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The music is characterized by rapid sixteenth-note passages. Dynamics include *p* (piano), *F* (forte), *Rf.* (riformando), *pp* (pianissimo), and *Poco F.* (poco forte). The score includes first and second endings marked "I" and "2". A section labeled "Mineur." begins on the eighth staff, indicated by a key signature change to two sharps (F# and C#). The piece concludes with a double bar line and the instruction "D.C." (Da Capo). The number "335" is written in the bottom left corner, and the number "6" is centered at the bottom.